



Gabriel Elbaz Kercoff travaille le bois depuis sa plus tendre enfance. Sa mère l'emmenait très souvent visiter abbayes, églises, cathédrales et musées en Normandie. Sa formation d'ébéniste à Paris lui enseigna l'application dans la fabrication des meubles. Vers les années 70 il trouva son bonheur dans le Lot. Son métier d'ébéniste lui permit de s'adonner à la sculpture en expression libre. Ses sculptures monumentales en taille directe des bois du Lot s'inspirent de l'art sacré autant que profane. **Nouvelles énigmes** : Quelle grande sculpture est arrivée au musée en 2024 ? Sur quoi travaille Gabriel dans son atelier ?



HISTORIQUE DU MUSÉE

A Latronquière, le 28 avril 2023, a eu lieu l'inauguration du musée Gabriel, du prénom de son créateur Gabriel Elbaz Kercoff, sculpteur, dans les locaux de l'ancien "Au Magasin Universel".

Ce bâtiment emblématique de type Art-Déco datant de 1931, construit par la famille Loudes (originaire de Latronquière) à l'image des grands magasins Parisiens, a eu l'ambition de satisfaire les besoins des habitants du territoire Figeacois et bien au-delà.

Six années ont été nécessaires à Mr Elbaz pour la restauration du bâti, avant de pouvoir ouvrir au public, muni des autorisations administratives. Le Musée Gabriel est géré en association, qui a pour vocation l'exposition permanente des oeuvres de Gabriel Elbaz Kercoff; et propose à d'autres artistes d'exposer temporairement leurs créations.

Un vernissage est prévu le premier vendredi de chaque exposition, à 17h30

HORAIRES :

Vendredi, samedi, dimanche de **14H30 à 18H30**
(autres horaires / jours sur demande) **03 Mai ▶ 03 Nov.**

ENTRÉE 3€
GRATUIT pour les
adhérents et les moins
de 16 ans

ADHÉSION AU MUSÉE
20€ (pour une personne seule)
30€ (2 personnes du même foyer)

RENSEIGNEMENTS AU : 07 87 30 51 72
Mail : musee.gabriel.46@gmail.com
Site internet : <https://gabriel-elbaz-kercoff-sculptures.com/>
7 rue des Chevaliers de Malte, 46210 Latronquière

Création Graphique Marie-Claire Bonhomme-Montens - SIRET : 482 278 017 00033
Ne pas jeter sur la voie publique



MUSÉE GABRIEL À LATRONQUIÈRE

ART CONTEMPORAIN
Gabriel ELBAZ KERCOFF
SCULPTEUR SUR BOIS

PROGRAMMATION EXPOSITIONS 2024

DU 03 MAI AU
03 NOVEMBRE





EXPOSITIONS DE LA SAISON 2024

▼ Du 03 au 26 mai

JEAN-LUC LABORIE De la tapisserie à la peinture, de la sculpture terre au bois brûlé et au métal, c'est découvrir les multiples facettes de l'atelier Laborie créations-Cornac pour la 1ère fois exposé à Latronquière
Site internet : www.laborie-creations.fr

YANNICK G Artiste-peintre et illustrateur, né en banlieue parisienne au siècle dernier et installé à Aurillac au siècle suivant. Ci-contre, Demoiselles, portraits sur bois de Miss « aériennes » à la mélancolie pop et un peu Art nouveau sur les bords. (acrylique, brou de noix et encres, sur panneau bois).
Site internet : www.scories-dans-la-brume.fr

▼ Du 31 mai au 30 juin

DANI WATTIER « Plus qu'un style, l'impressionnisme, pour lui, est un véritable état d'être. Sa peinture est une expression très naturelle. Son regard discerne dans le paysage les particularités de la lumière, qu'il va savoir saisir. Il possède un savoir-vivre mais autant un savoir-peindre. »
Site internet : danywatt.com

Extrait d'un article de Antoine Antolini

GUY FRÉDÉRIC va vers un idéal et il invente un peu sa « préhistoire », son futur. Ses sculptures abritent une mémoire des gestes, témoins de savoir-faire, du travail ouvrier, artisan et créateur.
Photo : "Non les hommes n'ont pas toujours fait la guerre" - Orme & acier - 78 x 100 cm
Site internet : www.guyfredericq.com

PATRICK KERSTEIN La prolifération d'images nous masque la proximité des choses. Les photographies de Patrick interpellent la vision de ce qui nous entoure et trouvent une harmonie dans les détails et la dégradation des matériaux. En naît ainsi une œuvre proche de la peinture. Présenté sur : www.artsper.com

▼ Du 05 au 28 juillet

SERGE JACQUEMART Artiste professionnel originaire d'Aurillac, il peint depuis son enfance. Formé aux arts plastiques à Vanves (92), il partage sa passion avec ses élèves. Au fil des expositions et des concours, son art n'a cessé d'évoluer, et s'oriente aujourd'hui vers le monde imaginaire du surréalisme.
Roannes St. Mary. - Téléphone : 06 89 93 46 60

MARI BONAIL Artiste pluridisciplinaire du pays cathare, née dans le village du poète et inventeur Charles Cros. Elle utilise différents médiums. Elle dessine, peint, sculpte, crée des installations et des performances. Elle cueille, tisse, tresse, découpe, entrelace, structure, détourne et réadapte.
mariboparis1.wixsite.com/website

FRANÇOIS VERT entre expressionnisme et abstraction, un parcours où la géométrie s'empare de l'espace. Formes et couleurs s'assemblent et se disciplinent, prennent vie et interrogent l'espace. Les formes se structurent et s'organisent permettant de voyager à l'intérieur du tableau en mettant la lumière au centre de la composition.
Site internet : francoisvert.com

▼ Du 02 au 25 août

ANNA PASZKOWSKA
En longeant les cours d'eaux, Anna crée des images avec des reflets de paysages qu'elle traverse, avec des plantes et des fragments de souvenirs.
Les grandes toiles peintes à l'huile deviennent des témoins de cette route.
Site internet : annapaszkowska.com

JACQUES PARAMELLE En Châtaigneraie cantalienne un agriculteur à la retraite exprime ses émotions en assemblant divers matériaux. Des créations issues de son imaginaire. Votre regard de visiteur, vos réactions ou votre indifférence amorcent un nouveau voyage dans son cœur. Et ses mains prolongeront ce périple.

NICOLE PFUND parle à nos yeux d'adultes avec le langage de l'enfance et de la poésie. C'est une mise en scène en couleurs, de personnages jouant une petite musique discrète, celle de la vie qui passe...

Site internet : www.nicolepfund.com

▼ Du 30 août au 29 sept.

JOSETTE BOUIX est une artiste à multiples facettes : dessin, peinture, sculpture, peinture sur verre ou céramique. Son style chatoyant, ses peintures parées d'or et de couleurs profondes, son mélange de matériaux donnent à ses créations un relief unique et énergisant.

LÉONORE ROUSSEL sculpte avec du fil de fer, de la résine, de l'acrylique, de l'aluminium et s'amuse avec la ligne qui peut s'arrêter net. Elle met en évidence la fragilité humaine, le mouvement (ou non), l'impulsion, l'éventuel danger du moment où tout peut basculer.
Site internet : www.artistes-occitanie.fr/accueil-artistes/listing/leonore-rousseau/

MARIE LEROY L'« Arbonirisme » est une invitation à rêver sous les arbres. Prises de vue en contre-plongée, contrastes intenses et luminosité vive créent une limite floue entre concret et abstrait, entre photographie et art pictural, entre rêve et réalité, entre souvenirs et visions. Qu'y voyez-vous ?
Site internet : marieroyphoto.com

▼ Du 04 oct. au 03 nov.

VALÉRIE GENDRE un itinéraire fait de vécu, de la force des racines. L'austérité et la majesté de sa Margeride natale. Froideur du plomb dans des compositions qu'il a inspiré. Un matériau sombre, malléable évoquant la dureté industrielle. Puis une déclinaison de collages et superpositions pour un univers plastique insolite.
Site internet : atelier147.jimdofree.com

CHISATO TSUCHIYA est une artiste japonaise explorant la fragilité de l'héritage matériel à travers la série 'PLASTIKOS', revisitant les objets plastiques comme des artefacts du passé. Son œuvre de composition de carreaux interroge l'architecture ancienne et les matériaux traditionnels.
Site internet : www.chisatotsuchiya.com

EVELYNE MAGE originaire de Sénailac Latronquière, crée un univers tout en rondeur et légèreté, peut être pour s'échapper du milieu hospitalier où elle travaille depuis presque 30 ans. Autodidacte, elle peint depuis quelques mois après des 1ers essais exposés à Sénailac et à Brive il y a plusieurs années.